المعالم المناسلين المالية

باسم مدير الجريدة نه سیدی بومریصا نه رفتم ۲۸ تویس تلیفونس ۶۰ و ۳۶ تویس

بع الشبيبة المدرسية والشبيبة المدرسية والمستطلاعيت

بين المحمدية وجبل الوسط وسمنجة وزغوان والفحص

في رحلتها الجميلة التي قامت بها يوم ثاني عبد الاضحى المفيدة التي قدمها كما قال للانسانية المارك. فلسنا دعوتها بالمهاج ويجد قراؤنا الكرام وكانت النقطة الثالثة من برنامج الرحلة زيارة فيما يلي وصف هذه الرحلة الاستطلاعية من ابتدائها المكتب الفلاحي بسمنجة وماكادت القافلة تنتهيمن

الى انتائها : ﴿ وَبَارِهَ حِبِلِ الوسط حتى انجهت الى سمنجة وذهبت على الساعة السابعة من صبيحة يوم الاحمد الى مكتبها الفلاحي المشهور فاقتبلها بالنيابة عن ثاني العيد كانت عربتان كبير تان من عربات ادارة المكتب قيمه العام الطف اقتبال وطاف الاوتوكار تبارحان ساحة القصبة حاملتين لما يقرب بالزائرين في أنحائه

من سبعين شابا من النجب طلبة العرفان ببوت ﴿ فَتَفْرُجُوا اولا عَلَى مُحَلَّ تَرْبِيةَ الطَّيُورِ المُختَافِهِ ۗ ويتونبين ومكتبيين يتقدمهم رئيس الشببة المدرسية والحيوانات الفلاحية وعلى الات الفلاحة العصرية الشاب الاديب الحازم السيد عمار الدخلاوي . المتنوعة ، وزاروا معامل صنع تلك الالات وكانت وسارت هاتات العربتان حتى بلغتا قلعة تلك المعامل على تلائمة اقسام القسم الاول الصنع

ه المحمدية ، وهناك نزل الشبان ونفرجوا على تلك الحديد والثاني لصنع اللوح والثالث للجلد الاثار العظيمة الناطقة بما كان لذلك المكان من أعمرتم الانتقال الى هنشير المحتب الذي يطبق سؤدد وجلال . وقبل سارحة تلك الجهة اعطى فيه النلامدة معلوما بهم وهناك تفرج الواثرون على رئيس الشبيبة بعض بيانات تاريخية حول تاسيس المزروعات المتنوعة من اشجار وخضر وبقول المحمدية لتتكون للزائرين فكرة اجالية عنها ، ثم وقواكه وثمار وازهار

من اكبر عبون هذه البلاد نفعا، وقداعتني بهامهندس ومعمل التحليل وغرفتي الطعام والمنام وشاهدوا ايطالي اعتناء كبيرا ونظمها ابدع تنظيم.وما كادت قاقلة الشبية تحل جبل الوسط حتى اقتبلها السنبور العلية الاستطلاعة رحب بها اكبر تدحب واشعر افراد القافلة بانه سيتولى بنفسه اطلاعهم على جميع جزئيات هذا المشروع المام الذي قضى جزءا غير

هذه العين والامراض الكشيرة التي شف منها من العرفان استحموا في مائها شرع في الطواف بالقافلة ففرج واثريه على احواض الاستحمام التي جعلهاعلى ثلاث أ قوجدت هذاك شيخ البلدة في انتظارها بالنيابة

وفي نهاية النفق الحبلي انشا السنيــور جيريني التي كانت بنلك العين مدرجا مستديرا دعا افراد القافلة الى الصعود عليه

من بنات افكار الادب الكامل والشاعر إو بحمل حقدا واحتقارا يسوقه البدر مجتاح الضلالات مرشدا

م الشمس تلقى بالاشعة دابوا

يسر احتساء في النفاء شراب وارهب اقواما طغوا بادم وانـك لا تخشى عــداوة مظهر

اد الكدح في التضليل غير عباب خرجت حدا يا رشيد مطالبا ولكن عدوا كانما خث تصدة يدواصل حربا في اهاب حباب وغادرت ادض المام واخترت في

وبعد ذلك مرت الشبية بير المشارقة وعين

وكات جيع افراد هذه القافلة في منتهي رحلتهم الجميلة ,

وكان اول ما فعلته عند حلولها بالفحص هو عاملونا به كامل الرحلة من لطف واكرام.

النقدم والازدهار

ذكري الشيخ رشيد رضا

الى لمـر منسوب لـه وسياب وان كان نقد لم يكن بضباب

واسقط الوالا خصل جواب

كراهة حكم سائق لخراب

باكرام مكلوم وجبر مصاب

او اس مسنون ونبي ڪتاب

وقد كان شهما محسنا لصحاب

الى الزاخر السفور طعم عباب

وغدر يذيق الحركاس عذاب

وفي الناس من يهوى نعيب غراب

فما نحن الاحيثة بغيار

خلاصة عدنات اجل مثاب

اذا زم رحل المرء خير ملاب

ومدح الغالي في استماعه رغبة

الا قد طوى داك الساط لما حوى

وازاكتمال الوحي سفراحوى الحدى

ند الحق الفرع النيل باصله

ران اقتياد الخلق للخبر والنقى

وقول الفتي للحق اعظم ناصر

فلله يا اسناد ما قد بدلته

ماحب المقط حف اخلاق الرواني وعيشه وسائل ما وقع عليه بعسره يقول صاحب السقط انه وجد ابا بحر في له في شهامة عربية وقصاحة الموية يا ولدي أنه لبئسما

تلصص في المدائح والساب بعد هل دلك يقول صاحب السقط لم ار عند نبها هزل ولم يتمالك ان طلب منه الرواية عنه في

وليست قشور القول مثل اباب فما سعينا في الدهر الا رواية تجدد ذكراها بيوم حساب وكل نعيم آيل لتباب رهيدرضا زنت النصيعة بالتقى جزاك الذي سواك وفر نواب من الجهد عربونا لحس مآب

وبعد ان طوت كف الزمان رداء مجمدهم الشبكة اصطاد بها في ساحل البحر ما اقتات به ولي وكسفت محن الزمان شموس عزهم وبنت يعود من غزلهما مع ذلك ما نجد به ابني امية ابن اقمار الـ دجي الناس خيو المونة وهذا مع العافية والاستغناء عن الناس خيو منكم واين نجومها والكوكب ؛ كثير . ولو لاأخفية الاطالة لا وردنا من ادب

جَيت بَمَّية خاملة منبئة في ارجاءالانداس وفي مذا الشبخ ماتنبه به الصفحة الأدية ولكن حاوانما طالعتهم ابو بكر المرواني الذي حظي بالاجتماع به في هذا الموضوع اثبات الحقيقة الاتبه هل غاهد صاحب السقط في ابهونة على ما حكاد المقدري الشعراء من متر دمولكن الاساليب تختلف وترتقي يقول ما حب القط قصدت منزله بها و نقسرت الاغير . محد الهادي العامري معدل وعل الجور طوق وقاب الناب فنادى من هذا فقلت رجل ممن يتوسل لرؤياك بقرابة ويجيبه المرواني بات لا قرابة الا بالتقى ويتنبه الاديب لمقصدة فيجيبه الماح جبواب واشدة اصابة الغرض ليجتمع به فيقول له في اناة وتوادة ارجوني الاجتماع بك والاقتباس منك ان اكون من اهل التقي ١٠ فيـؤنر هذا الحواب في نفس ابي بكر ويادن له بالدخول

> مصلالاربيدة سبحة يعد حبوبها ويسبح قيها وبعد ان حادثه في مواضيع ادبية رائقه لطيفه اهم ما جاء فيها الانقاد اللادع على من يتخذ الادب مهنة للارتزاق وبعد أن يعتدر له ضيفه بالقلة والاعواز يقول له المرواني تحل الميته عند الضرورة ويقول يرتزق به ونعم ايتحلي به ولقد ذكرنا قدول ابي

ساهموا في مشروع اغاثه الجائعين والعراة

المبدع الاستاذ صاحب التوقيع ابقاد الله وامتعنا بادبه فشدت منادا والماضد عبدد دعتنا (الشبية المدرسية) الناهضة الى مرافقتها ودعوة مكررين له اطيب الثناء على هذه الحدمة (رشيد رضا همل كنت زهر هضاب وذاله لموث الدين خير شهاب ملات بطيب الدين على وطاب وقدمت للخلق داعي رفعة وقدامع باس قابع برحاب الى ورد معسول وعدب رضاب فايد من اصلح الله بالله انارة مستور وكشف حجاب وطابت برياد النوادي والحقت م البحر يبدي الدر نـورا كانـه معارجـه ذا وهـدة جقـاب تلالـ بـرق في سخي سحاب وامست له في كل قطر هداية ته وم من ذي شية وشياب الصارم المعقول يهوى اذا انت عداة الهدى تبغي السها كنباب فرب جموح قد ازال صدودة عن الرشد لاو مولع بسراب الليث مرهوب الرئير يرد عن الفياء نعاج او طنين دُباب وخلصه بالرفق من شرك الخطا فاصبح مقرون الحطا بصواب م كل حر للحقائق بنتمي يرى نعبك المكرود شر خطاب اللم يك الا الحتى يدمغ بالحلا ولم يك الا ظافرا بطلاب رايت لهذا الدين عمد عوائق نشر من حرى وعماب وحربالاهل الظلم والصوت خافت والجل عض المدح غير مشاب بدا صديد بالجمود يشينه وذال عدو مقبل بعصراب ابن جالاللمريعة دام من ومعدول هدام بالخديث مغرم إحاللها بالطعن وضع حجاب

فآوتك ارض النيل وهي زعيمة فاتممت عقد المالحين مؤيدا وبعدان ذكر السنيور حيرين ي بسطة عن وهي تتمنى لزائريها الكرام باهر النجاح والتقدمني بلك الآثار الحالدة و.كنت في النفرج عليها وصار لك الفد الامام قرابة والتجول بينها ما يزيد عن الساعة . وكانت تلك الاثار العجيبة من اروع وابدع ما وقع اكتشافه من فلولا مضاء الحق لاقتدت غيلة الاثار الرومانية التي تبرهن على الحضارة والدقة الفنية والذوق السليم . الح الحمر بالنقد المفيد خيانة

وقد اخذ رجال الفاقلة عدة صدام بين تلك الاثار كما اخذوا الصور . ن الحبات التي

المسكر واتجهت عائدة الى الماصمة فوصلتها قرب الساعة الثامنة مساء .

الطرب والسرور يتنانسون ويتفاكهون اثاناه

وخحن نشكر هيئةالشبية المدرسية ورئيسها الناج على هذا العمل الذي قاموا به والذي هو جامع بين الفائدة والتسلية .كما نشكرهم على ما ونتني ثناه جزيلا على جرية قدماء الصادقية التي وصرف البالي السب دراسة تشرف على هذه الشية النيرة وتسهل لها اعمالها النافعة . وندعو لهم جبعاً بمواصلة الفلاح ومزيد

(مندوب الزهرة)

استؤتفت الرحلة الى جبل الوسط ودخاوا بائر ذلك الى المكتب فتفرجوا ايضا وحبل الوسط هذا يحتوي على عين معدنية على اقسام الدراسة وغرفة المكتبة وغرفة البلياردو المطبخ والطهاة

وقبيل مبارحة القافلة لهذا المكتب وتع استدعاه أ محد ابورقبيه خطابا باسم القبية شكر فيه ادارة المكتب الفلاحي على حسن اقتيالها لذ افلة الشبية من سكانها فائق اللطف وحسن الاقتبال . وجد وحقق لها أن الشبية ستحتفظ لهذه الزيارة بالطف أن استراحت بالمقهى العربية هناك حصة قصدت قصير من حيانه في خدمته وتنظيم و هو يرى انه واجمل تذكار ، فاجابه قيم المكتب العام الفاضلالسيد حجة ءاثار « تبربو ، احبيس » الرومانية وكانت محمد الشرقي بان هيئة المكتب مسرورة بهذه الزيارة الساعة اذ داك الحامسة بعد الزوال ونزلت القافلة

> ومن سمنجه قصدت القافلة بلدة زغوان رتب وجمل الرتبة الاخرة منها للفقراء مجانا بدون عن جاب عامل المكان الذي كان عند دلك بالعاصمة قرق بين الاجناس . كما فرجهم على غرف الاستراحة وقد اقتبل الشيخ الزائرين الطف اقتبال وتجول و لمشرب الذي انشاد ايضا هذاك ، ثم سار بن تسربه معهم في انحاء البلدة . كما تقدم لتحبيم حضرة للى النفق الحبلي الذي مدد من هناك الى منبع العين الحكيم بن سليمان وسالهم عما اذا كانوا في حاجة إزارها . فحمل معاننين من مساعديه مصابيح النور و دخلوا الى شيء فشكروة شكرا جزيلا. ثم ساروا بالشبية الزائرة الى ذلك النفق الممتد مائة وخسة إبرفقة شبيخ البلدة الى الدين (عين زغوان) التي وعصرين ميترو تحت الحبل حتى بلغوا منبع الدين تبعد عن البلدة بنحوكيلوميتن فتفرجوا على منبعها وكانت هناك درجة الحرارة شديدة المرارة شديدة المرارة شديدة المرارة المرارة شديدة المرارة المرار

وقدوقع ثناول طعام الفداء هناك . وعنـد

الرومانية التي كانت للرومان هناك الذهاب الى زيارة خليفة الكان الذي تلقاها بغاية وقبل مفادرة هذا الكان اهدى السيدور الترحيب وعبر لزاة ربه عن احساسانه الحميلة

عبانا فشكروه على ذلك واعتذروا بضيق الوقت نم أ تم خبولت الشبيبة ببلدة الفحص قليلا ولاقت أ

حريني المهندس المذكور ولما عرف غاية زيارتها افرادها الى تناول القهوة. واثناء ذلك ارتجل السيد بذلك يقوم بواجب نحو الانسانية

فسعدوا الى حبث وجدوا قاعة فسيحة موثنة باثاث الرجوع الى البلدة وقع تناول المرطبات . وبعد شرقي جيل وحولها بضعة غرف فاستراحوا هناك ذلك قصدت القافلة بلدة الفحص قليلا ، ثم ذهبوا إلى التفرج على واثار الحمامات

حير بني لافراد القافلة نسخا من النشرة ا صورة أجو التعليم وما ينذله في سبيل نشر؛ من جهود التي وضعها لمشروعه هذا وعرض عليهم الاستجمام مشكورة .

كيف كان الادباء يتساقطون الاخبار

الاشتراكات

داخل القطر التونسي عن سنة

الحيزائر والغرب الاقصى

سائر الاقطار

مكاتبو الصحف في العصور القديمة

إس تصيد الاخبار الطريفة والمبالغة في الادب ايذيها للناس ويستادنه في هذه الاداعة فينشده الفضول قصد الاطلاع على المخبَّات واذاعتها للعموم من شعرة في صبلا وشيخوخته في جدة وهزل ما ابن البوم ولاوليد الحضارة العصريه ما دامت يجمل الادب يقول له ما نصه لم ار احسن من الادلة قائمة على انحب الاطلاع غريزة من غرائز انظمك في جدك وهزلك اروبه عنك فيقول له الشيخ الانسان والقصة التي تقدمها للقراء في هذه الصفحة في بلاغة نادرة وقصاحة قاهرة : مــا ارى به باســا ليست من قبيل الخيال بل هي امر واقعي قصم بعد اطلاع من يعلم السرائر على ما في الضمائق الناريخ وأثبته الروايه . واليك البيان لا يخفى أن فما قدر هذه الفكاهة في اغضاء من يغفر الكبائر الامويين تاثلو اضخم ملك بالمغرب ربطوا به بين ويغضى عن العظائم ويزداد فضول الزائر فيلح في حلقات تاريخهم في المشرق وكانوا في طالعة امرهم زيادة الانشاد ويظهر لهفته على الكرع من منهل فاتحين وناشرين لالوية العــووبة والاســـلام على صاف نمير فينزل الشيخ عندارغبته واخيرا يقول الاقطار النائية وفي تاريخهم المغربي الانداسيرواد له حسبك وان كلفتني زيادة فالله حسبك وكان حضارة ودعاة مدنيه ورسل ادب وعرفان صاحبنا الزائر ممن جمعوا مع الفضول رقة ملوك على من الزمان بمشرق الاجوبه ولطافة النخلص قيةول له قد وكلتنسي الى وغرب دهاهم دهرهم وتغيرا كريم غفور رحيم قبالله الاما زدني وهنا جاء دور فلا تذكرنهم بالسؤال مصابهم السؤال عن حياة ابي بكر يقول له زائر افي غير قان حياة الرزءان يتذكرا خجل من ابن عيفك يا عم فيجيبه ابو بكر بتلك

الى جمعية « الرشيلية»

قطعة تلحينية

با عيوني ، فاسكبي الدمع الحزين

يا فؤادي ، فادرف الدم الدفين

یا نجـوم

يا غيسوم

اسمي العمع الضين

يا طيور و لقني الدنيا الدرام

با دهور ، امنحسي القبلب المسرام

يا ومال

يا امال

اني في الدنيا سجين

هاترا نحب صفاه ووقا

واحس كاسات السرضي بعد الجفا

قد صف

بد الجفاء

ابراهيم عبد الباقي

وعلى الذكرى امين

الملا المري في هذا الصدد وما شعراؤكم الادئاب بخط رشيد مودن بدهاب

بي بكر ما يعتاد من هولاه المتدينين من الانجماع والانكماش بل ما زل يسطني ويحدثني باخبار

بعدا لخريع من السينما ...

وردحم صالات السينما بالشاهدين فترتفع درجة الحرارة فيها لمكثرة الانفاس المتصاهدة ودخان السجاير وغيرها في حين ان الجو في الخارج بكون باردا جدا فخروجكم بالتو من الدف الى البرد بدون أن تاخذوا احتياط كم قد يؤذي بصحتكم وتصابون بنزلات مختلفة فليحتفظ كل مشاهد بعلبة اقراص فلدا معه وحين الخروج من السينما خدوا منها قرصين او ثلاثة فتحفظ كم من استعلوا أفراص قالرا

خطاب م فيانوامام المذياع قبل مبارحته البالاد التونسية توديعه لسمو الباي المعظمر

من النزلات العدارية

قدمت للقيام برحلة استطلاعية فاكتفيت لحد وللحالة المحدثة في جميع مياديس النساط الان باظهار العنايه التي للحكومة الفرنسوية العام والخاص بمشاركة فرانسا مشاركة وثيقة بالبلادالتونسية والاهبية التي تعلقها على انمسائل في الحياة التونسية

والاخطاء الخطره التي يجب علينا تلافيها انهما

التي تفرضها على قراب المهمة الملغاة على لكن من المقيد معرفة مركز فرانسا عاتقها في افريقيا الشمالية

لكن قبيل مبارحتي اياكم اجد الساعة صد سبها بعض الحيرة والارتباط وبعض الارتخاء حانت لي الطلعكم على اهم ما حصل لي انساء في سيراالامور الحكومية والادارية التي هي الرحلة التي قمت بها وان اطلعكم على مقاصد نفسها يرجعاعظم قسط فيها الى فقدان الوضوح والبجلاء في سياسة فرانسا السيامة الغيرنساوية

اننى على علم تام ـ وهل اداني محتاجاً اقول (سياسة فرانسا) واذكر مبدا بسيطا لذكر ذلك _ قبيل مفرى بان البلاد التونسية جوهريا في وقت واحد يظهر ان البعض يتنامونه قد حلت بها ازمة . ازمة عتيقة قد تناولت جميع في بعض الاحيان وهذا المبدا ها ان فرانسا ميادين الحياة العامة والتبي بوالاطمة

يتفهم بعض الاوجه وبالاطلاع على الحصوص لجميع السلط ومتعلقاتها . والتحقوق الني منحت

ولقد تاكدت أن الألم حقيقي يستحق مزيد المصلحة العامة والمصلحة الوطنية الغرنساويه عنايتنا واننا ستلافيه يامرهم اللازم مع اسرعة التي يجب ان تقبود خطس الحساية أنها بما نهائيا اللازم والحزم والنشاط يحب فبل كل شيء والنظر في الحالة بكل امعان اي ازالة السحي بالبلاد التونسية لا تلاثم حتما مصلحة فرانسا الكنيفة التي من المكن إن تتركها الهفوه القديمة فلا تتكفل هذه بالدف عنها الا بقد و عدم لعذا الموضوع. والغرض عندي أفي رة كز مد معاكستها للمصالح العمومية للبلاد التونسية

مع ما يتعه ازاء الغشل المحقق عقد العزم وانجاز الامسلاحات الني تعهد

وسياسة وفاق ووثام قد تاكد نيجاحها اثناء هذه الرحلة بالهتاف الشديد الذي يمكن فرانسا من احداث حق ملائم وقد بقي الان الجيازم هل ان معنى جبيع ما تقدم هو انني ما بسط واجب الحكومة الفرنسوية السهر على هانه المصالح المامكم في هذا المساء تضامسل الاصلاحات اللازمة ؟ ليس لكم أن تنظروا مني ذلك لأن من بها أو ينظرها متعلقات سبو الباي المعظم وجناب المقيم العام أتخاذ الاجراءات اللازمة التي تحتاجها البلاد التونسية فسيقومانُ باجراء التقويم اللازَّم . وفي

مسول _ منقى

وسياستها وليس لاي كان الا احترامها

جلية التطبيقات الاستعجالية

فقي الميدان السياسي يجدر بنا ان نحقق اولا فرنك لاحداث مدارس برية من نوع جديد بزاول التغييرات التي تربط البلاد التونسية بالبلاد الفرنسوية فيها تعليم ابتدائي من حيث المسائل العامية . وهذا الانحداد يجب تقويته وتوسيع نطاقه

وقد بلغت البلاد التونسية الى درجة يمكن ويعا لحكومة الحضرة العلية أن تربح نظامات جديدة تسمح خصوصا للمثقفين بالمشاركة الفعليمة في ادارة

شؤون لادهم وضمان الاسلوب التشريعي ان اللجنــة العليــا للبحـر المتوسط التي ستعقــد اجتماعها بسباريس في الاسبوع القبل قند اتصلت بعاتمه المسالمة وستتولى حلها . وستعطى البحوث التي منجريها اللجنة مواد ذات قيمة لفائدة البسلاد النونسية من حيث تحسين نظمام دواليب المجاس كحفظ الصحة والتعليم يجب توسع تطافهما اكبير والحجرات الصناعية واعادة نظام المجااس المحلية وترسيع نطاق نقوذها واحداث لجنة تسرانب لتشريع واعادة تنظيم مراقبة سير الميزان



- F. 1 & - 21 - 21 وهذه المشاركة المباشرة للامة اتونسية في القيا ان اقامتي رغم قصر مدنها قيد سمحت لي المقيم العام تدير شؤن المحماية مي المسئلة العام العام

واست اجهول ما احدثه ماته السالمة من على بعض الاساب على الايالة التونسية الى مواطنيها لا تتقلم الاضطراب الفكري في مختلف الطبقات والمجادلات العنيفة اليمي أثارتها ولكن قد حان الوقت لان نبث

وليس لاحد أن يدرك ما اشعر مه عند ط فو مكن من طبقات سكان البلاد الترنسية بالتعليم وهذا لا يمكن أن يعتب رد أي فرنسي مبدادي اللازم الها

الانياء الى مواضعها و يخايل السكان وسائسل العامة تستدعي احترام مصلحة البلاد التونسية العامة بطي اذا اردنما تخصيصها لنشر التعليم. فعل اندنا عادية لمعيشتهم واحداث التضامن الفرنساويمة وفكرة اعتبار البيلاد التونسية ليست لفسرنسا ملك منحجم ؟ وهل نمثنع من اعطاء امنة بقترن عندهما التونسي الذي لاتنفسم عراه في جميع الميادين تستدره الهائدة على الماصة الفرنسوية الماصة ا التونسية وان واجبنا ومصلحة فرنسا بفرضان عليب اسباب حياتها تحسبنا ظاهرا ؟ هذا ما لا يمكن أن البقع سواء بالاضافة هذه العقود أذا قبل الذين بعمهم أن اعتساف بعض الحملات لا يفقد فرنسا عند ما بذل الجعد في تحسين حالمة البدلاد التونسية ومن اقبله بحال

> ومعما كانت نظر بات مدض الاوساط الاخطاء المحققة في الحالة الحاضرة اثرها حملات عنيفة دارت رماها في هانه البلاد

بر قوس (Purgos) ماه معدني به كل منافع التونسية تحمل تكا بين النثقيف الرطني التام بنتائج اء فيشي يسهال لطبيعة كاس منه كل صباح قبال ذات فيمه الاكل بنضف المعدة وينقي الدم يوجد كافة الصيدليات

ولذا فاني اربد ان احقق الآن واشرح بصفحة مليون فرنك التي خصصتها فرانسا في هذه السنمه

وهناك بعض المنافع الخصوصية للفرنساويين

الظلم والاعتساف والارغام و محمد ذلك اولية جديدة فالفكرة القائلة بان عصاحة فرنسا

كل هاتمه الحقائق لا مكن لاحد أن إهارض التونسية معقولة ومحترمة تلك النظر بات التي وقع واذا لم يكن كذاك ، راى ، مض الرجمين بهن واحب فرنسا از تعمل على از المة هذا التملص من عاته القرانين فهذا لا اعتبره انا الا دليلا الارتيباب وسره الظر وان تظهر انه مقابل نمسو العزائم الملائم لنفس مبدا الحداية استعاليا ببعثني على تراكيد القول مرة ثانية بان هاته التعليم الحربي أن تعليما اقل كلفة وقع نشره بين

سكان الافاق قد اتى لحد الان . حتى بمكن للبلاد مرلدًا فانتي اعلان اليوم باتبه ستخصص من الاوامدر مستمدة من ارادة الحكومة الفرنسوية بلغالتسعة ملابين فرنك الواقع تصيعها تحت عنوان التعليم المدرسي ضمن برناميج استعمال الخمسين

كما نيش باملاح اداري وذلك أن النظر ولو كان استعجاليا في الاحوال العامة لتسيير الامور الادارية يكشف القناع عني عيوب عميفة يجب جتثاثها على ان المجلس الاعلى للبحر المتوسط يشتغل في دور جلساته المقبلة ببعض مظاهر المسالة المشتركة بين مختلفي اقطار افسريق شمالية ومن جهة اخرى سيجري بحث يباشره متوظف عال يقدم من افرانسا يمد ذلك استنمار

للاشفال الكبرى بالبلاد التونسية اربعة ملايين

المقيم العام بطلب منه بوسائل اخرى للنظي لكن هناك بعض اصول يمكن التصريح بها غذ ايوم وذلك ان جهاز ابلاد التونسية الاداري مناسب لمو ارد المملكة وحيدا الفقيد في لتوازن يزداد خطار خذوصا وان جض المصالح كما ان هيكل الادارة المركزية نفسه يجي

تغييره لتحقيق تنسيف المصالح باحسن صورة وحصول انتاجمهما احسن من ذي فيل الامر الذي في يتحقف حصوله ايضا باختصار الاعمال الادارية الذي ينجر من نظام اللامركزية الذي يتطلبه

ومن جهة اخرى قد ان الاوان لان نفسح المجال في هيئة الادارات ليجيل تسونسي فتي قد انشاه التعليم بجب وهو يطاب عن جسواره استجقاف الانلخراط في وطائف يانس من نفسه لكفاءة للغيام بع

و بضغط تجسم المصالح مع التنقيص مادب ا مبكل ادارته ثقيل المبء باقراط وتوسيع الدور الذي يجب عدادة أن يؤول الى الكف أث التونسية فاندنا نجب مطالب صحيحة لا بمكن أن بتاثير منها حقماً فالحكومة الفرنسوية قد سنته بمحض عزمها اي فكر منصف

غير انه هناك نقطة اخرى اهم من ذلك بكثير المقيم العام في الأصلاحات التي انجزها بانفراده لا يمكن السكوت منها مها كان التصريح بها مؤلما وليس لاحد ان يزعم أنه استخلصها واستخرجهم باعمال بلادما تستوجب لان تكون ناهمة توسيع وهي وجود شك يحوم اليدوم حول كال الادارة بالبلاد الترنسية . واندي اربد أن اعتقد أن ذلك لم الجميع ولم يتبادر لفهم احد بفرنسا أن تعرقل سياسة العليا - على قواعد العدالة والانسائية . أنسبب فيه الا بعض هفوات فرديــة لكن بجب ان المماكسة المشروعة الذي كنت بصدد بيانــه والذي ينتهي جميع ذالك وستنخذ عدة اجراآت واعدال نريد انجازه بالبلاد التونسية ومعها . وانسا تقترح الموجة اتفه الاصلاحات. القمع الذي لا هوادة فيه . و في كل مرة بتيسر فيها على الافراد والعموم المشاركة الصادقة ذلك القضاء على همذا الاحناث الذي زادة البدؤس الذي بتالم منه الكثيرون والفاقة الحالة بهذه البلاد إلى في باريس فاننا الان نعبر من اضداد كل تصاون واخلاصها لنفسها . الجميلة التي لم ترسمادة وفرة النتاج الفلاحي. حطة وسفالة واجراما وسعيا وراء ذلك سيقع تكليف اثنين الاشغال العمومية ويقدمان تقريدوا الى المقيم العسام الامر بذلك أو بوسائل تشريعية اخرى مداواة تتذكر العمل العقيم دائمًا الغير المجدي في غالب

> بحددة على هذه الصفة هو نشر الاستعمار بتونس سطة الترنسيين انقسهم بان يقع توطبن امة فاقدة الى حد الآل لجميع وسائل المعيشة والحياة في الاراضي ان هذه المساله فركزية والمشروع الذي ينبقي والنهائي

لذلك ومهما قال مدبرو عملة تعجط للاسف القيام به يجب ان يكون في المقام الاول من الشواغل سلطتنا ويوشك ان تحدث الخطر الذي يرعمون الحكوميه و جب ان يتمشع في تو زبع مخصصات كشف النقاب عنه فان مسالة النظام العام وامن الدر انبة بالاسبقية الحقيقه ، وابتداء من الاشهر المقبله لاشخاص والاملاك لن تعرض ابدأ وذلك لسب بجب اعداد برنامج تام سيقع تعيين توزيعه في نفس سيط جدا وهو اننا لا نسمح بعرضها لمصلحة الوقت الذي يقمع فيسه تعيين الوسائل المستقللة التي تسمح بالتنفيذ ومتكون المسؤلية في المجموع على

عُضُوان في الجسمُ والم

يطهران البيدن:

هَمَا العَلَى وَالكَبِدُ

GRANDE SOURCE

SOURCE HEPAR

WHITEL

مارعين فيتسالككيرة

وعيري هجت و قد الكلى و الكلى و

عانتى سلطة مركزية بجب ان بتغلب بقينهما الخالص

النجاح على جميع المقاو مات التي تعتسرض دائما

انجاز الاعمال من هذا النوع من العناد والتطنع

بنائها الذي اثمر منذا لاه ان بقدم لها رالتونسيين

انقسهم ولابثاء مغمريهما المعادر التي مسج الوسائسل

الظائمة المبنية على الذكاء والنشاط التام أمكنها

مند ١٨٠٠ سنسة ماضيسة ان تتحصل من الارض

الفاحلة على نيخاح الاستصار الروماني ونجا بجدودنا

الفوائد بحيث لا يمكن الا تتحد عليه جميع الآراء

وادادتها وكامل حريتها وتحت مسئوليتهاكما فعل

او مني. وفي هاته اللحظة اوجه ندائي الى مشاركة

وانني بصغة كوني من اعضاء الحكومة

الاحيان الذي أداه بعض الخيرة من ابنائها في هات

قهذا البرنامج الاصلاحي واسع النطاق كثير

تريد فرانسا ان تكون الارض التونية وعمل

والمادات القديمه والافعال

عدم دوام القيمين في مناصبهم.

ولاجل ذلك يجب علينا وعليكم الرجوع فالصامن جميع الشوائب ومضمون البقاء الا اذا

وهناكما في بقية جبات العالم لا تحافظ فرنسا

فرنساوي تونسي اولئك الذين يفضلون الهيجان وبلاد كبلادنا لا تبني على الضغط والارهاب الغير المثمر عن المشاريع النافعة المفيدة وذلك بما ولو - لزمها استعمال ذلك - نفوذا يراد دوامه لنا من العزم من جهة اخرى على حفظ احتسرام فالمصلحة والواجب بلزماننا بان تتذكر دائما هذه الحدود التي قررها القانون للهيجان العدائي أو الحقائق كما أن النوايا التي اطلعتكم عليها تتضمت الدعايات الزائفة باستعمال جميع الوسائل القانونية اجابة كل من المصلحة والواجب.

فافهموا هاته المعاني واغيثونا

عندسمو الامير الجليل

جناب الكاهية الوزيري م فيانو وجناب المقيم

مشروعا تفتخر به ولا تسمح ابدا بالتعريض به العامر على الساعة الخامسة والنصف من سمالنا هذا قام جناب م قيانو بزيارة توديع للجناب العالي الماء

لكافة وفائدة الاصلاحات التي نروم انجازها بغاية والان أود ان اخاطب على الاخس فرنساويي البلاد التونسية واوجه النداء اليهم: قد شرحت لحم في هذا الخطاب السيسة

الانسانية الحرة الحريئة التي نريد مباشرتها وان مقيمكم العام مسيو ارمان قيسون الذي يستوجب قدامه وقيمته الادبية السامية واستقلاله العجيب حترام كافة الفضلاء من الناس عازم على انجاحها أن استمرار، في وظيفه بدون تزحزح مضمون له بثقة حكومة انتم تعلمون استقرارها وثباتها وهي ، ما كنتم تتذمرون منه دائمًا عن حق وهو

وله كما لكم وكما لى أنا فكرة النفوذ الفرنسي وهذا النفود هو الات في ظر بالبلاد التونسية ومن واجبكم ان تنقذو لامعنا .

لى اصول هذا النفوذ الذي لا يمكن ان يكون كان مبنيا – حسب النظم والتراتيب الفرنسوية

أن بض المظاهر الموهة لا تساوي من هاته

وان احبنا بمثل التصريحات التي كنا احبنا على المواكز التي تتكون منها قوتها الا بقيمتها الادبية

في مشتاد الخاص باوزرة

ان اول المعام التي يجب ان تمقوم مهما ادارة البلاد بشات شعورهما بانها انجزت بواسطتهم العام وبعض رجال السفارة امامة في البلاط الماوكي

للتلاشي وهذا المشروع سيكون محفوظا على الدوام باستمرار الروابط التي لا تنفك بينها وبين البلاد الله أبمعية جناب المقيم العام ورجبال ديوان فوتع للتونسية في نظام مؤسس على الاشتـــراك الاساسي اقتبالهم في قصر اوزرة من طرف سمو الامير

مناوشات الرجعيبن

نشرت رصيقتنا « لاكسيون تو نيزيان »مقالا المتوظفين الغير اكفاء سببا في اثارة بعض الحوادث الخفيفة من حين لاخر . ومن المدهش - ويكسب تحت العنوان علاه بقلم رئيس الديوان السياسي الحزب الحر الدستوري الحكيم محمود الماطري سكان هاته البلاد شرفا ونخرا ـ ان تلك الحوادث ام حكن اشد من ذي قبل أو اكثر عددا ،

ه ال وسط الرحمين يه ج وينادي بالهيجان وقدعرفنا منذ زمنهاته الالاعيب والادوار الاهمية وهو وجود بقايا سياسة النفوق ولمناوشة المضحكة . ففي الماضي ثانت الحكومة المحلية التي حسبناها الغت منذ ذهاب ببروطون . وقــد التي التي تشير تلك الفكاهات المستخدى بها حكومة أم الفتنا انظا جنــاب المقيم العــام على صفحات نفس الوطن . واليوم اصبح يستعملهـ الفاشيسـم هانه الجريدة الى هانه النكتة وبينا له اخطارها . الاستعماري وللفاشيسم الاداري كوسيلة للتساثير زادها سوء نبة كبار معلمي الصناعة والماجم خطورة

ومذكاد قدوم لجنة البحث البرلمانية للبلاد كانت من اعظم اسباب القلق المشار اليه . ومن الاسباب الباءثة على الاستبياء تاخر تونية ان يكون محققا شط حزب الاستثمارين في مكبر جو البلاد وتكوين اسباب للتشويش.

اقل الحلافات الاجتماعية واصغر الحوادث الناشغة حكومة الواجبة الشعبية مقاليد الامور عن المجاعة او سوء سلوك احد اعوان السلطة او اختلاف في نظام توزيم الاعانات فيظهرون البراعة في عصاب الامة واخذ الرجميون يهولوث هذا المكتسب وهو جبلة لما يفيذ من الكف عما لاحسن المذكورة تشرفت في الايام الاخبرة بزيارة في تغييرة وتهويله ونشرة على جميع الحرائد التوتر ويكسونه صغة فير صبغته الحقيقية فعبر عنه بفائدته واعجب ما الحلمنا عليه في كثب الرجعية في فرنسا وحتى في الجرائد الاجنبية (لاننا ليستشمرونا تنفيذا لاغراضهم • ا

في هذا الوسط وطنيون) وهؤلاء السادة معانون اعانة قوية من طرف عدد كبير من الموظفين الذبن يزالوا يضمرون المدى لحكوة الواجهة الشعبية ومن يمثلها فهم لا يخافون من ان يقفوا موقف المناوشين نحو الامــة وغرضهم حملها من جديد على ابداء القلق والاستياء

ليقال ا إمشوشة . لنقل اصوات المعمرين الاحترام الواجب لممثــــل وبينما مهما المناوشة يقع تطبيقها بغاية النشاط يجد القائمين بتمثيل السلطة الركزية في الافاق يمطرون السفارة العامة بوابل تقاريرهم المفزعة . ونحن نعتقدانه ليس بالامر العسير اكتشاف مدير الجوتة الـذي يدير جوتته وهو منزوي في كسر

> وحسبما نشاهده فان مؤامرة تتكون شيئا أفي مسائل لا تهمه شيئا . قفيدًا ضد المقيم العام الغرض منها تحطيم النتائج الصالحة الغاشئة عث سباسة التحرير التي يسعها وتعطيل سيرة في طريق الاصلاحات التي عزم على

فهل يمكننا القول بان كل الامور سائرة والكراهة . لفائدة النونسيين ما عدى هددًا الهيجان المختلق كلا فلا يمكننا الجزم بدلك .

وعلى اثر مدة اهتزازات الطرب التي تلت نمثيــل ماساة قسنطينه في مدينة باحة واراقة دم اجراءات التحرير المتبعة من طرف م. ارمات البهود بايدي العرب وبفضال تدخلات اخواننا قيون جاءت حالة قلة وتكدير فسادت على البلاد متذرمن ولم تزل تزداد تفاقما ويزداد خرقها الدستوريين ومساءهم الحثيثة لم ينج المغرضوت من احبابكم والحمد لله فيما فادوه .

واما اسبابها فعديدة اهمها بلاريب خطورة الحالة الاقتصادية خطورة بلغت الحد.وقد تعرضت شك انك تقصد الدم لعربي . هاته الصحيفة غير مرة الى بيان حالة الفلاحب والبدويين المزعجة التي نكابد العذاب الاليم في

الجليل بمحضى حِناب المولى الوزير الاكبروجناب تكوين الصلح والوقاق . مدير التشريفات وصدحت موسيقي العسة المصونة وبعد نحو النصف ساعة رجع الركب السف ري والحجل فالامة التونسية لا تقع في حبائلهم وهي وجناب م قبانو مودعا من الجناب العالي بما يناسب تعرف كيف تحافظ على تعقلها ورصانتها . وتعلم هاته الامة علم اليقين ان حزبنا وان كان يحارب

وعلى الساعة السابعة الاربع صباحا سيخادر الاستعمار الانتفاعي فانه ينفر من كل حركة تنم البلاد جناب الضيف الكريم الى فرانسا على مـ ثن عن بغض المعمرين الذين منهــم من ذهب ضحية طيارة الصاح ونحن نودع الضيف المحترم ونتمنى ذلك الاستعمار . له السلامة وحسن الاحدوثة لرحلته بهذا القطر

انقادهم منها والاحالة دونهم ودون الموت جوعا

هذا الحُلق ادًا غرز في النفس وندت عروقه وقيها ازداد رونقها صفاء ونفض على ظاهر صاحبه

لكل دين خلق وخلق الاسلام الحياء رواه مالك في

قال العلما، وانما صار الحياء من الايمان نوع ماينة الشجاعة التي اعز ما ما يتعاظم بها الرجال

وكلمة الحق التي نقوتها في هذا الموضوع ان الحياء من متممات الشجاعة ولا تستقيم

كما يقال لها ايضا الخرق اما الوقاحة فمدّمومة بكل لسان بالنسبة لكل انسان رحةبقتهـا هي لجا النفس في تعاطي القبيح ومن هذا قول الشاعر

صلابة الوجه لم تغلب على احد الا تكامل فيه الشر واجتمعها)

فادا كنت تؤكد بام، فينيك ان لدم سيسيل

وقد حاول بعض احبابكم السياسيين اعادة

وهاانت تلقي مسئولية نتائج تحريشك سلفا

ولكن الرجعين لا يكون نصيبهم الاالخيبة

أفهو اكبر دليل على أنك تريد أسالته

واما الحرق وهو الدهشة من شدة الحياء فيذم به الرجل انفاقا لا سبما في الموطف التي تقتضي حدة وافداما كالامر بالمصروف والنهي عن المنكر والحكم بالحق والقيام به واداء الشهادات على وجبها ثم ان الحياء ولو كان جبليا قد يزيد أ بالكسب واسطة مطالعة اخلاق الكمل وهي احدى وانت ايها السيد اي دم تريد اراقته ؟ بلا فوائد علم التاريخ او كشرة الحضور بمجالسهم وقد يتولد الحياء من الله تعالى ودلك من أجل لتقلب في نعمه بحرث اذا شعر العاقل بذلك استحي على ء تق من يبدل الجهد منذ حلوله بهاته البلاد في

9-5-9

التفقد البحري

قام الفس امبرال بلبري القائد والوالي الادارية بمكتب اتحاد النقابات البحرى للجهة الرابعه الحرية بتفقد السواحل العربية لاقريقيا الشمالية وقد تفقد أثناء هذه لجول جميع المباتي والعاقل الحربية المعدة للدقاع عن

الاخلاق

وليس من الغزيب ان تكون الجاءة ومعهما بعض ماثر خيرات حسمان يسر عنهما عشاق الفضائل بصغة الانسانية واذا انتزع من شخص فقد المرومة والأكل الديانة التي هي الجناح الملع لكل كمال وهناك سبب اخر الم يكن دون الاول في والدليل على ما نقوله إن الحباء عبارة عن انقباض عما تدم عليه وثمرته ارتذاعها عما تنزع اليه الشهوة من الفبايح فاذا تمزق ستر هـنـ الفضيلة وذلك بغلبة الشهوة على النفس اختلت هيئة الانسانية في الساعة الثامنة من صبيحة ويم الاربعاء بالضرور وبقى صاحبها سائما في مراتح البغى كما ات بعض الخلافات الاجتماعية التي والفسوق وبئس الاسم الفسوق بعد الايمان

وبرشدنا الى هذا قوله عليه الصلاة والسلام الموطا وفي الصحيح ايضا ان رسول الله صلى الله الحكومة بالاصلاحات السيامة والادارية التي عليه وسلم مر على رجل وهو يعض اخاه في الحياء وقد اخذوا يتحيزون الفرس ويترصدون تنتظرها الامة التونسية بفارغ الصبر مند استلام وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعه قان الحياء

فنشأعن جميع الاسباب المتقدمة بعض تـوتر الاخلاق الى الحباء مركب من جبن وعفة ولذلك وقد استثناواهم الله الشدة والعنف اللذين لا بحون المستحي فاسقا ولا الفاسق مستحييا وقلما البلدية نرغب كثير ا في أنب ز البناء في اقرب وقت والادب والنفكير وتدرض علبهم عظمة المؤسسة ارتكم ما الرجعيون في هجومهم الموجه نحونائب يكون الشجاع مستحيبا والمستحي شجاءا لتنداني ممكن . وفي يوم الحميس الفائت اهتــم جنــاب فرنسا لله هاته البلاد وتدل لبجة رسالة م. فينيك اجتماع الحبن والجشاعة - اما قول بعض عالماء الكاهبة الوزيري م. فبانو بهذا السالة ايضا وشكر دلالة واضحة على الحالة الاسبغة التي عليها فت ر الاخلاق (لا يكون المستحي فاسقا ولا الهاسق مدّ المناسبة م. ايلوا . دير اشخال العاصمـة وم. مستحديا) فمسلم لأن الحياء منفرع عن العفة وإما جان انقوني المقاول المدروف وعند ما يقع تسليم وليس لنا أن نبين لمن يدعي أنه الواسطة قول البيض الاصر منهم (وقلها يكون الشجاع بناية الى البلدية وتديم ا بلوامديرا المفال العاصمة مستحييا لخ) قباطل لانه بودى اله تنافي الكمالات بهدم المناءات المجاورة لها الحصول على الساحات فرنسا ولكن لنا الحق رغم ذلك في الاعتقاد بان وما سمعنا بهذا من قبل ولا يمكن ان نسمه من اللازمة والشروع في اقاما البناء الثاث لذي ستفتح بعد اذانه يدعو الى اماطة برقع الحياء حيث كان قدم إنه دلالة مناقصة في هذه الإبام رسالة م. فينيك عبارة عن اثر من اثار التطاول

ولسنا في حاجة الى بيان سوء قصد المذي

ادعى انه محامي المدمرين في مخاولته ادخال الدستور بدونه ثم ان الحياء وسط بين رديلتين احداهما الوقاحة والاخرى الحجل . غير ان م. فينيك قد تجاور جميم الحدود

عند ما كتب: « ادا لم تتخد الوسائل الحازمة حالا فان الدماء ستسيل ، فهـذا التعبير حسبمـا وصفته رصيفتنا « تونس سواد » على غاية من البغض

عن عظم في النفس وسعة في العقل .

الحكيم عدالماطري سواحل

سفرجناب مر و فيانو عائدا للديار الفرنسوية في صبحه هذا اليوم بارح البلاد النونسيـ 4

على منن طبارة تأبعة للدواصلات النظامية بين تونس ومرسيليا قاصدا ألديار الفرنسويه مصحوبا بمسيو ارنيست لاقارد مدير الشئون الخارجيه لاقريقيا وبلاد الفرق الأدنى ورونى سورج ابتيان كاهبة رئس دوان الكاهبه الوزيري

وعند وصول جاب الوزير ومن معه الى مرسبليا إستقل القطار السريع الذي يسافس الى باريس في الساعة الثامنه و ١٥ دقيقة مساه قبصلها

البناية الثانية

لاسكان سكان الحارة

شيد هذا البناء في و-ط الحارة اليهودية بين الناءات العنيقة والديار المتهدمة من البيطون المسلح وقد ارتفع الآن على الارض تحوطه الاعمدة والاخشاب من جمع الاصناف وبهمن العمارة مالايقل عن ٢٣٠ عاملا المجزوا من البناء لحد الان ١٥٥٠٠

ومما تنجب الاشارة اليه ان اعمال البنياء حناب المفيم العام عند زبازته للحارة الهورية ومنذ

ومما يلاحظ أن بلدية العاصمة هي الني قامة نظيم الحارة البهودية ولم يتم لحد الان حل مسالة ما يتعلق منها بالناريخ التونسي فهو الحيجة الثبت معرقة الطريقة التي سيتع بمنتضاها أنجاز هلة المشروع الهائل ومن الملوم أن هناك طرقما ثلاثا اولهما البناء بواسطة البلدية (حسما جري به المل الان)او الاشترك بين البلدية والحصوصيين او اسناده الى الحسوسيين بواسطة دلالة المناقصة والظنون ان اللجنة الكلفه بقلك منجنمع جد

قص الرياتين

من المعلوم ان ديوات التجارب والتعميم الهلاجي كان اصدر في الماضي تالبفا يتعالق بغ إسة الاشجار المثمرة وقد اصدر الدوان في هذه المرة الما يتملق أس الاشجار المشمرة في شمال افريقيا الروم المذكور وهذا التاليف يقرم في ثلاثمائة وثلاثين صفحة وتسعة واربعين صورة الى غيدر ذاك من المواد المفيدة لفلاحي الاشجار المتمسرة وسيبرز هسدا لكناب للبيم بعد أيام قايلة ويمكننا أن تقـول أن صدور هذا الكتاب قد جاه في الابان نظرا لنطور ان يستمين بها على معصبته ولا ينشأ ذلك الشعور الا مديد الفلاحة في البلاد النونسيه في هذه الاوقــات الاخبرة ونشاط الفلاحين لاحيالها

نداء إلى نقابة العملة يدءو مكتب اتحاد نقابات تدونس المحلي طاقة الكتاب العاملين للنقابات لحضور اجتماع اللجنة

نج لا فجري رآم ٢٧ وس وذلك وم لربعاء ٣ مارس الجاري على الساعة السابعة مساء الكاتب المام عد بن عبد الرحمان الاطوش المذكور الى يوم اول مارسا

لاستعل خني الاخراج ذرة من عينك ... ولانعالج السعال بالهندرات ... استبذلوا المنرؤيات لمشكوك في سَلَامَ تركيبَهَا بمرُوبِ ر وفال بان الذي هاجرمه الكحة من اصله ، والخالي من العنام المخدرة والسكات. يباع مجتبع الصيدليات

حَدْ ارْمُنْ الوسَ الله المنطرة

SIROP VALDIAN

التصوير الفرتوغرافي السريع تستطيع ان تنصور بسرعة اذا انت تصدت عل التصوير مصطفى بوشوشة وهينيق الكائن ببناية الكوايزي بشادع حول قيسري بتونس ، واليك لاسعار المعمول بها بقلك المحل مصور صغيرة معدة لبطاقات الحالة وسطال ٢ قرنك . صور تمكيرة حجم ٢٤ فوق ٢٦ صانتيميترا ٦

الزهيدة فقد اشتهر هذا المحل لتحضير الصرر بسرعة معالاتقان والقبول الحسن

شركة الطبون في تونس

فرنكات . وعلاوة على تلك الاسمار

ان شركة الطيران « أبر فرانس »التي تقوم بنقل المسافرين بين تونس وقرانسا قد شتهرت بقوة طائراتها والمحافظة على راحة السافرين قد دخلت عدة تحسينات على طياراتها بحيث اصبع السفر على طريق الجو بواسطتها مفضلا على غيرة من الطرق فاقصدوا محلالشركة او خابروها بنهج

جول فيري عدد ٤٦ تليفون رقم ٢٠٦٠ Air France Télé 49-60

Avenue Jules - Ferry .48

سوق مناظرة ومعرض بواتو يعلم الدبوان التوتسي لنوحيد المنتوجات النونسة جيم الدين بهمهم الامر بان سوق مناظرة ومعرض بوانو سيقنح ابوابه في نيـور في وم اول

ماي المقبل هذا ومع أن البلاد التونسية لا تشارك بصفة رسمية في مدا المعرض فان ديوان التوحيد الحك طلب جبع الدرت يوسهم الامر ليقدم الهم جيم

لغائدة التلامذة الاهالي

وحبت هيئة التضامن نداء الى جرم مديري المدارس ومديدات مدارس البنسات بتونسس والى جيم اعضاء هيه التعليم الذين اعدوا الاغذياللاها لمذارس الاهلية وطلبت منهم معرفة مدى امتداد مشروعهم وما يستطيمون فعله أثناء هذلا الاوقات عصبية التي تجازها البلاد التونسة في هذه الاونة وقبل الاجابة عن هذا السؤال ارادت هيئاة (لكنتينات) للملامدة الاهالي معرفة اراء مديري ومديرات المدارس في النقط البالية :

جعية الزيترنيين

تررت جمية الزينونيين ات تفتنج اعمالها هدد الربارة تقدمت اشفال البناء تقدما محسوسالان باقامة مهرجات حافل تدعو البه رجال العلم التي تنتمي البها بابراز ناريخها العلمي الحافل وادوار الحياة الفكرية بها

وقد وقات الجمعية في معيم المدنة مديد الصور حجم كارت رغبت من فضيلة الاستاد الجليل العلامة البحانة اله بخ محد البشير النيفر ان بحداضر في ذلك بقصر الجمعيات في البوم الخامس من مارس قابي الدعوة وحقق الطلب

> والاسناد النبفر شخصيــة فدَّة معروفــة في الاوساط العلمية كافه بسعة الاطلاع على العسادر بنفسها باعمال البياء الاولية لنابع لمشروع اعدادة الوثيقة والتحقيق لكل ما يعالمه من المباحث سيما

جعية المظفين التونسيين الحاملين لشهادة الديبلوم العليا لاغة والاداب العربيه

مساء الاربعاء ٣ مارس ١٩٣٧ بنادي جامعة لموظفين التونسيين بربج الحلفا عدد ٥٠ بتـونس على الساعة السابعة مساء يكون موعد الاجتماع الذي قررة الوظفون النونسيون الحاملوزلشهادة الديبلوم العليا لللغة والاداب العربية لتكوين جعبة نضم شملهم وتلاوة القائرن الاساسي وانتخاب الهيئة

فالمرغرب من السادة الذين يهموم الامر عدم النخاف والحضور على الساعـة الساهـة من

نادي الشاء التونسي

تبعا ال قد اعلن قبل عن اقامة مسابقة الطبقة الانبة نها نحن الروم خبر بقرب انتهائها وسيق الشروع في مباراة الطبقة الاولى ابتداء من حادي البانات التي طلبونها مشر همر مارس الجاري تعلى الراغبين من الاحضاء في المشاركة ان يقدموا طلمهم لدى الكانب العام قبل موقى اليوم العاشر منه الرئيس

> معرض الفنون الاهليه نظرا للنجاح العظيم الذي تحصال عليه معرض النسوحات التونسية الذي وقم تنظيمه في ار النستري (ونهج المنستيري) فقد كان عدد أزوار للمعرض المذكور عظيما خدوصا في يوم ٢٠ فيفري ولقلك وقع تمديد مدة فنح المسرض



1, Imp. de Chanteur Télég. Ez-Zaman-Tunis

لكي تحلو في نظوك الاشياء

الصابوت المتركب من امتزاج ندب الربتون بزبت الرخيل بنظف اعماق

الجلد ويعطيه رائحة دكية كما انه خجمل النسوة ويسميح لحن بالمحافظة

وصابون « بالموليف ، مضمون خاود من اي شحم حيواني

صابون المسوليف

اذ الصنر بفعف في المداو ١١

استعلوامشروب ديشيان

محدداللم ومعطى القوة-الدواء الوحيد

الني يخرض عليه الاطباء - اطلبوه مرجيع العيديا

معبرات معجون طماطم

تشيريو CIRIO

ذات شهرة عالمية

النواب الوحدون بالقطى التونسي

صداية البجرية

شارع باريز عدد ٢ بتونس تليفون رقم ١١٢

ج . ماهيال ـ الدكتور في الطب

خرز على الدرجة الاولى في المستشفيات ادوية من

واجنبية - يتكفل بحمل الادوية الى المحلات

Pharmacie de la mariue

Avenue de Paris

والصداني من الطبقة الاولى من كلية باريس

AVON PALMOLIVE

Cie Touache

احكش على رونق شبابن

هـركة « تواش »

Cie de Navigation

احسن واكبر براخر

نهج الجزاير ٧

شارع قالینی ۱۱

نهيج كليمانصو ١٣

رصيف فارنى

المحط البحري

نهج الجمهورية ١١

قطع الثداكر وجميع الارشادات تعطى :

بتونس

الجزاير

وهران

عنابة

قصنطيدة

فيلسفيل

ا امر ان يغتسل كل من هم حولك بصابون بالموليف لات هدا

هل للحق ان يعلو؟

تنملق سبرة احد افذاد اساندة مدرستنا الاوهو المبد العابد المرالي ضج الها الثلامية ضجه المكار واندهشوا عند اوقوق علبها اندهاشا مؤار او ذلك نهم عن عليهم أن يكون من بهم ومثقف عقولهــم عل القد الحريء والطعن المعنون ، قمكنو حبنا بشرة ون الحانمة . على أن الجرائده ما ابثت ان اعادت الكرة فطامت علينا يخرافات جديدة عملت قبها يد النلوبن وحرى بها قلم النشويـــه بلادهم قراوا في ذاك اخلاق شبان مختفير

كاخوا 4 العلماء ، قهمه قبل كان شيء البحث النزيد الرحنة ومنالا للربية شاح قوي العربمة حديد حي إذ المنم أن مدرسنا يضرب تلاميدي والواقع انه ام الا الفومة . قبو لا بالواجهذا . في قدع المقود تفاقله واهماله لواجباك قيد للعجب بالمستقبل اله وني في صحة ٩ صريح في أحاد ١ الوجاء نرى بهض رحالنا يرمى الى العبث بايرو ـ ان سبروا قبلا با اعزائي قان الله معنا ـ ثم بتماسك المند سبيلا. رقفو عند حدكم صونا للاعاء رحقها إ صانة هادئة رنفس مطمئنة وبشكب على العمل للكوامة و قبل انتم منتهون ا الباحث ولين الادب رقة الاساد.ولا حمد ألى

بد أن الطلبة واتقوت بزاهة عوري صحف الازدراء والتجريح زددنا عبا لاستادنا . فكما وصناع شخاس مبغضين ، والمّا نهضت عن دافع ، ق نفسي ليأن الحقيقة الصرقة غير متحرق لعصبية : ان استادنا هذا متخلق بالسامح الجميل

> الفويم ودايه القواضم السابم . فلايميل مع الاهواء ولا يرتمي في احضان الغوابة العمياء قد جم بسين المراحة في الحكم والغزارة في العلم . قبو بابي الا - كان و مقد الدبدة . فعايته الحقيقة العلمية لارادة لايؤس الابالواجب المجترع ولايقالس الرجولة فه و المذبة روحه بالمبادي البرية الناضجة فيشعرنا بحديث طب لذب قد طحته اطفة تاعدو بها مدارة الاسف وتعايطوا القدقية أفيسدي البنداانصبحة وهي شعلة افعه وعصار كادهنه حسن المعامل الاروبية ـ اختصاصات فرنسوية أفيخطما في امانة وصاق وقاء أغابنه الحوة الوطاية وتاجيج فؤادهاملا بالايام وحسن ظه أبنا المالخلصين الجد بتشاط مريد. فوالله أنه ليملك علمنا مشاعرنا ربو تظ فينا كامن الاحماس فمخرج من حجرة السدراسة وقد طفحت قلوبنا بعبسه ولاحت لنا بشائر النوفق وازددنا تفؤلا رحزما فنرحم الى الفصل فرحين ونصت الى استادنا انبيل منشرقين فياخذ في الااقاء ويطنب الطنابا في الكلام على الادب الفرلي و ارجه. فيين مواطن الحسن وينهنا الى مواقع الذبح. والمفة في النقد والسدد والنزاهة في في ابداء الراي دا له والصراحية ميسم حكمه، كل دلك بلفظ عربي متين فه حدة الناقدو صراحة

من الادبين: العربي والاجبي وهل من لعار ان

غطق بالفرنسية اذاكنا نحسنها وتعرضنا الى ذكر

رحال أمافتها ؟ وهل تعدون يا سادة هذه اوسيله

طربقه عقيمه في تلقين النشيء عاداب الصرب

فاو كان ذا فكرف عال نجاح خريجي المدرسه

في العام الفارط نجاحا اعجب به دم ، وليام مرسبة ،



الكم بعد هذا الصريح من شم بمثونه ؟ المهمون إستادنا بالجمود وقد اطلهنا على نتاج ضخم مدون في عدة كراريس مطواة . اجل لقدحالت الظروف نه و بين ٿ ثمرة ابحاثه رلکن سياني بوم يواظنه قريباً ينهزم فيه الهاجمون . أقد قبلتم مفتريبات

يتعد ان رمى بكر اس الشاب العنى وقد تمادى في بدون ان تروج سوق الادب عادكاء الاحق والاكتار من الله واح على الإخاء ، قبا نا درى ام الشرق تسعى في توحيد الثيافة وتوطيد معاندي البلاد فينا منهاويروم الصاقي الهوان ما ، فيخطم امال العاملين ويغلب النشائم على الطامحين ،

ابها الناس . انخلوا الموعظة الحسة والتقاهم

محد الصادق حادة المذ بالدية الصادقية

معرض بأريس لسنة ١٩٢٧

هناك شريط سينمائي يحتبوي على ببانسات مفصاه وقم اعداده بمساعي الكومساريه العامة المعرض الدولي لعاصمة باريس وهو الان بصدد العرض على شاشة البالماريوم يتضمن الاشغال الاوليه لاعداد هذا المعرض العظم والفرض من ذلك هو بنائه انتقدم العظيم الحاصل في مبادين الثفكير البشري والملم الماصر وكذلك في مادين الصناعة

الفرنسية الانادرا وذلك اذ كان يصدد المؤرنة هذا ومثل الشريط حة من عظمة المجهود ومبلغ مستوى العمل الذي امكن به الحصول على عدة المجموعة المعمارية الحجارة التي تمثل ما وصل اليه فن اقامة المعارض في هذا العصر



وارسله الى دار فرير وضع تنبري د٥٠ »م

تذاكر السفرالي فونسا

وقطع تذاكر الرتل من نائب شركة

一十一一十二

P. L.M.

بنهيج جول فيري عدد ١٥ بتونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس المطبعة بالتونسية

واوضح عنوانك ترسل اليك مشبطرة من الدا سول

PUBLICITA

28, Rne S Beu brissan, Tunis-Tel. 34-40

الهادي الشرقي

الحلاق بنهج الحلفاق بن عدد ١٠٠

معروف ببيع احسن الستحضرات المستخرجة من معامل دارجيبس وهوببيع بالجملة وبالتفضيل الفليتوكس ورشاشات الفليتوكس وصلوبن لغظف الاسنان جيبس وشيئات الاسنان بمحله

أرج الحلفاوين عدد ١٠٠ بتونس



سے فی الکولنی کے

هذا الاسبوعاة

الوجال الجيدد

